Dane aktualne na dzień: 29-03-2024 14:28

Link do produktu: http://muzyczny.fant.swiebodzin.pl/zestaw-naglosnieniowy-nr-26-naglosnienie-sprzet-p-1706.html



Zestaw nagłośnieniowy nr 26 nagłośnienie, sprzęt

Cena	**5 499,00 zł**
Numer katalogowy	**00044**
Producent	**Alto**

Opis produktu

Kompletny zestaw nagłośnieniowy!

W zestawie:

- dwie aktywne kolumny głośnikowe Alto Professional **TS212**
- Alto Professional TS 215 S subwoofer aktywny
- ALESIS Multimix 8 USB FX mikser z interfejsem
- statywy głośnikowe Vonyx z pokrowcem;
- kabel J/J 6m x2
- kabel XLR/XLR 5m x2
- mikrofon dynamiczny Voice Kraft VK-605;

Zestaw gotowy do działania z uwagi na to, że wszystkie komponenty dostosowane są do mocy i akcesoriów. W sprawach technicznych i doprecyzowania zawartości przesyłki, np. długości kabli, czy innych komponentów zapraszam do bezpośredniego kontaktu.

Teoretycznie na rynku panuje zasada „duża moc – duże pieniądze, mała moc – małe pieniądze”, jednak nie zawsze renomowana firma w niższej cenie proponuje dobry i profesjonalny sprzęt, przez co Klient płaci jedynie za markę.

Ze względu ilość komponentów i ciężar całego zestawu oraz gabarytów wysyłka będzie możliwa w w trzech lub czterech osobnych podpaczkach do 30 kg. w zależności od przewoźnika co przy obecnych cenach firm kurierskich będzie kształtowało się ok. 120zł.


ALTO


VONYX
VONYX


MULTIMIX8 USB FX
ALESIS


ALTO
TS212


ALTO










VOICE KRAFT
VK-605

Alto Professional TS212 kolumna aktywna

Nowa seria kolumn aktywnych Truesonic TS2 powstała dzięki wieloletniemu doświadczeniu i wykształconej umiejętności projektowania, profesjonalnych głośników, które teraz oferują jeszcze lepsze osiągi i jeszcze więcej mocy. Spełniają przy tym oczekiwania najbardziej wymagających scen i systemów audio zarówno pod względem ergonomii jak i parametrów audio. Wszystko to w formie kolumn aktywnych o nowoczesnym, industrialnym designie. Zastosowane wzmacniacze o stałej mocy 550 Watów (1100W w szczycie) znacznie wyprzedzają poprzednią wersję. Dzięki temu mogą być stosowane na znacznie większych przestrzeniach akustycznych, w większych instalacjach, zapewniając jeszcze większą klarowność i brak jakichkolwiek zniekształceń przy pełnej mocy.

Nowoczesny design to nie tylko wzorowa estetyka. To również synonim funkcjonalności, dzięki wbudowanym uchwytom oraz możliwości montażu poziomego i pionowego. Ponadto geometria kolumn Trusesonic TS 2 gwarantuje optymalne parametry akustyczne, przy zachowaniu niższej masy, co znacznie ułatwia transport.

Wysoka wydajność, niespotykane parametry użytkowe, rozbudowany panel połączeń oraz łatwy transport - wszystko to znajdziesz w kolumnach Alto Professional Truesonic TS2.

- moc: 550W (1100W w szczycie)
- końcówka klasy D
- głośnik niskotonowy: driver 12 z cewką 2"
- głośnik wysokotonowy: neodymowy 1" z precyzyjnie określonym falowodem
- końcówka pracująca w trybie Bi-amp z aktywnym, precyzyjnym crossoverem
- zintegrowany, 2-kanałowy mikser z podwójnym gniazdem XLR-1/4" Combo, wejściami mikrofonowymi i instrumentalnymi oraz niezależną kontrolę poziomów sygnałów
- wyjście XLR Link
- przełącznik rozłączenia masy Ground Lift
- przełącznik Contour
- zabezpieczenia: Clip, termiczne oraz przeciążeniowe na cewce
- kompaktowa, lekka trapezowa kolumna, zapewniająca łatwy transport oraz izolację akustyczną
- zastosowanie: frontowy system PA, monitor podłogowy, możliwość montażu na statywie
- zaprojektowane i wystrojone w USA


ALTO
PROFESSIONAL


POWER
OFF
ON
CONTOUR
LINE MIC
VOLUME 1
LINE MIC
VOLUME 2
SIGNAL
LIMIT
GROUND
INPUT 1
INPUT 2
MIX OUT
ALTO
PROFESSIONAL
TS212
1100-WATT 12" 2-WAY
POWERED LOUDSPEAKER
MODEL
SERIAL
DESIGNED IN THE USA
MADE IN CHINA
AC INPUT
ON
OFF
POWER



Alto Professional TS 215 S subwoofer aktywny

TS 215S jest nową wersją kolumn basowych serii Truesonic. Kolumna dysponuje 625 W prawdziwej mocy RMS. Pasmo przenoszenia oraz wbudowany crossover gwarantują odpowiednią porcję niskiego pasma z zakresu 35 Hz - 95 Hz. Każdy subwoofer posiada wejście stereo oraz zintegrowany aktywny crossover. Obudowa TS 215 S nowoczesny wygląd .

Wszystkie elementy subwooferów z serii Truesonic zostały precyzyjnie zaprojektowane i były długo testowane, zanim trafiły na linie produkcyjną. Począwszy od nowoczesnego cyfrowego wzmacniacza, poprzez wbudowany crossover, kończąc na specjalnie dobranych głośnikach, wszystkie kolumny niskotonowe Truesonic są gwarantem tłustego i potężnego dołu w Twojej instalacji PA lub przenośnym systemie nagłośnieniowym.

SPECYFIKACJA:

- moc: 1 250W peak / 625W RMS

- pasmo przenoszenia: (-10dB) 35 Hz - 95 Hz

- max SPL @ 1m: 129 dB peak

- głośnik niskotonowy: 12" woofer, 3"cewka, podwójna wentylacja

- aktywny crossover: HPF 80Hz (analogowy)

- wejścia: L-R (Combo/XLR-F)/ L-R Link (2 x XLR-M)/ L-R Out (2 x XLR-M)

- kontrola: Volume, Odwrócenie fazy sygnału, HPF-80 Hz Bypass/ Włącznik zasilania z sygnalizacją LED/ Limiter z sygnalizacją aktywacji (czerwona dioda LED), rozłączenie - masy (Ground Lift)

- montaż: standardowy moduł dla statywu (36mm), jeden metalowy uchwyt (transport)

- wymiary:542 mm×515 mm×630 mm

- masa:28 kg


ALTO
PROFESSIONAL
TS215S
1200-WATT 18"
POWERED SUBWOOFER
POLARITY REVERSE
OUTPUT FULL-RANGE
EXTENDED-LF
VOLUME
SIGNAL/LIMIT
POWER
INPUT 1
INPUT 2
OUTPUT 1
OUTPUT 2
AC INPUT
POWER
ON
OFF
CAUTION



ALESIS Multimix 8 USB FX mikser z interfejsem

Wszystkie konsolety Soundcrafta serii Signature są wyposażone w słynne przedwzmacniacze mikrofonowe Ghost, bezpośrednio wyciągnięte z topowych, profesjonalnych mikserów firmy, aby dostarczyć najwyższej jakości dźwięk z dużym zapasem headroom, szerokim zakresem dynamiki i niezwykłą rozdzielczością oraz klarownością, wraz ze znakomitym stosunkiem sygnału do szumu.

Konsolety wykorzystują asymetryczne korektory Sapphyre, dla perfekcyjnego dopasowania każdej ścieżki wokalnej i instrumentalnej w miksie, z charakterystyczną dla Soundcrafta muzykalnością. Dodatkowo jest zaimplementowana technologia routingu audio GB Series, znana z wielu sal koncertowych na całym świecie.

Wszystkie miksery posiadają szeroki wybór wbudowanych, najwyższej klasy efektów Lexicona, takich jak pogłosy, chorusy, modulacje oraz inne, a także limitery dbx na kanałach wejściowych. Konsolety oferują wejścia typu XLR oraz przełączalne wysokoimpedancyjne, pozwalające na bezpośrednie podłączenie gitar, gitar basowych oraz innych instrumentów.

Każdy z mikserów jest wyposażony w interfejs audio USB 2 wejścia/2 wyjścia. Dodatkowo dołączono, za darmo, natywne wtyczki Lexicon MPXL oraz oprogramowanie Ableton Live 9 Lite.

Ponadto, konsolety cechują gładko chodzące tłumiki najwyższej jakości, routing audio GB® z opcją ustawienia wysyłek na szyny AUX przed lub po tłumiku, podgrupy, z dedykowanymi wyjściami z opcjami zaawansowanego routingu i przełączania sygnałów. Seria Signature została zbudowana przy użyciu wytrzymałej, metalowej konstrukcji oraz najlepszych możliwych

komponentów, posiada uniwersalne, wewnętrzne zasilanie.

Kompaktowych rozmiarów mikser analogowy (10-kanałowy) plus wbudowane efekty

Posiada 6 wejść mic/line, 2 dwukanałowe wejścia TRS ¼", 1 wejście stereo RCA, 3 wyjścia aux przełączane pre/post, legendarne przedwzmacniacze Ghost, najnowsza generacja korektorów Sapphyre, procesor efektów Lexicon, nagrywanie i odtwarzanie 2 kanałów audio z USB, limitery dbx w dwóch kanałach wejściowych, 2 wbudowane wejścia z di-boxem, zasilanie Phantom +48V, filtr górnoprzepustowy w każdym torze, tłumiki 60 mm, wbudowany zasilacz.

Dane Techniczne:

Przedwzmacniacze mikrofonowe Iconic Soundcraft® Ghost zapewniają ultra niski poziom szumów

Wbudowany znany brytyjski equalizer Soundcraft® Sapphyre ze specjalnymi kontrolkami średnich tonów

Wielokrotnie nagradzany silnik efektów Lexicon® zawiera m.in. Reverb, Delay, Chorus i modulacje dźwięków.

dbx® Limiters (kompresory High-ratio) na kanałach wejściowych

2-kanałowy interfejs USB umożliwia odtwarzanie i nagrywanie dźwięku

Przełącznik wejścia Hi-Z do gitar, basów i innych instrumentów

Filtry Hi-pass (low-cut) i zasilanie phantom 48V na wszystkich kanałach mikrofonowych

Gładkie suwaki najwyższej jakości

Solidna metalowa konstrukcja najwyższej jakości zapewnia niezawodność sprzętu na trasach koncertowych

Wbudowany uniwersalny zasilacz

Ten kompaktowy mikser z wbudowanymi efektami posłużyć może również jako cyfrowy interfejs do rejestracji dźwięku na komputerze. Możesz więc miksować, nagrywać, albo robić obie te rzeczy jednocześnie. Niezależnie od tego, czy miksujesz cały zespół czy kilka ścieżek jednego instrumentu, np. zestawu perkusyjnego, MultiMix 8 USB FX zapewni Ci prosta obsługę, niezawodność i mnóstwo możliwości. Mamy tu wejścia mikrofonowe zasilane phantomowo, bezpośrednie wejścia gitarowe oraz wejścia liniowe umożliwiające podłączenie wszystkich innych kompatybilnych urządzeń. Do tego wszystkiego trzeba dodać jeszcze szeroki wybór efektów. MultiMix 8 USB FX zapewnia czysty dźwięk w połączeniu z systemem PA, a także bezszelestne połączenie komputerowe.

MultiMix 8 USB FX zawiera cztery wejścia XLR z niezależnymi pokrętłami gain. Te wejścia XLR mają także opcję przełączania zasilania na phantomowe, aby przystosować sprzęt zarówno do mikrofonów dynamicznych, jak i pojemnościowych. Wejścia liniowe TRS są dostępne na każdym z ośmiu kanałów. Nowością jeśli chodzi o MultiMix 8 USB FX jest wejście o wysokiej impedancji na kanale drugim, które pozwala na bezpośrednie podłączenie gitary lub basu. To świetne rozwiązanie dla wokalistów/song-writerów poszukujących czystego, "gorącego" sygnału. Mikser posiada stereofoniczne wejście Tape RCA, pozwalające na miksowanie dźwięków z innych źródeł, jak odtwarzacz CD lub LP.

MultiMix 8 USB FX posiada wewnętrzny procesor efektowy pozwalający w bardzo szybki i łatwy sposób nadać nowych kolorów Twojemu miksowi. Reverb, Delay czy Phaser mogą zostać wybrane w prosty sposób, za pomocą specjalnego pokrętła efektów. MultiMix 8 USB FX zaopatrzony został również w wyjście Aux, stereofoniczne gniazdo Returns, a także gniazda Insert na kanałach 1 i 2. Aż trudno uwierzyć, że tak imponująca ilość możliwości połączeń mieści się w tym niewielkich rozmiarów urządzeniu.

Podobnie jak reszta mikserów z serii MultiMix USB, MultiMix 8 USB FX posiada kompletny interfejs USB do nagrywania dźwięku. Muzycy oraz inżynierowie dźwięku mogą teraz podłączyć sprzęt do komputerów Mac lub PC bez konieczności instalowania jakichkolwiek sterowników i korzystać z zalet cyfrowego, stereofonicznego połączenia właściwie z każdym oprogramowaniem do rejestracji dźwięku. MultiMix 8 USB FX zapewnia dwukierunkowy, stereofoniczny sygnał, tak więc mogą nagrywać dźwięk z wyjścia Main na komputer oraz odsłuchiwać go wykorzystując mikser jako interfejs (z oprogramowania dźwięk może być wysyłany do słuchawek i monitorów).

Kilka naprawdę kluczowych udoskonaleń zostało wprowadzonych do nowego MultiMix 8 USB FX. Powiększone przestrzenie pomiędzy pokrętłami zdecydowanie zwiększają wygodę w użyciu. Design miksera różni się nieco od designu jego poprzedników. Posiada całkiem nowe, zdejmowane zaślepki, co może przydać się w sytuacji, gdy będziemy chcieli umieścić sprzęt w jakiejś "ciasnej" instalacji. Poza poprawionym stosunkiem sygnał - szum, nowy mikser charakteryzuje się o 36% mniejszym poborem mocy w porównaniu do wcześniejszych modeli. Owocuje to jeszcze większą niezawodnością oraz wydajnością.

Specyfikacja:

- 8 kanałów, wejścia mikrofonowe, liniowe oraz gitarowe

- Jakość: 16-bit, 44.1/48 kHz stereo

- Wyjście USB pozwala w prosty sposób nagrywać dźwięk na komputer, a także odtwarzać z komputera

- Wejścia XLR z kontrolą gain, przełączane filtry górnoprzepustowe, zasilanie 48V phantom

- Wejścia liniowe 1 dla instrumentów oraz wejście o wysokiej impedancji do bezpośredniego podłączania gitar

- Funkcjonalne EQ:

3-zakresowy (z rozszerzoną kontrolą Mid) na kanale 1 i 2,

3-zakresowy na kanale 3 oraz 4,

2-zakresowy na kanałach 5 - 8

- Wbudowane efekty DSP

- Kolorowe diody LED wskazujące poziom sygnału

- Wyjścia Main oraz słuchawkowe z niezależną kontrolą poziomu sygnału

- Interfejs Plug-and-play USB dla komputerów Mac oraz PC

- W zestawie oprogramowanie Cubase LE



Mikrofon wokalny Voice Kraft VK-605

Dzięki swojej konstrukcji i funkcjonalności model VK 605 plasuje się w grupie najbardziej wyjątkowych mikrofonów firmy Voice Karft. Przeznaczony jest do wokalu lub mowy na żywo Mikrofon jest w kolorze czarnym główka jest metalizowana, czarna.

Cechy charakterystyczne mikrofonu VK 605:

- kapsuła antywibracyjna zapewnia bardzo dobre tłumienie szumu mechanicznego

- cewka eliminująca interferencje elektromagnetyczne

- wyjątkowo skuteczna eliminacja sprzężenia akustycznego

- filtr eliminujący efekt "dmuchania do mikrofonu"

- przełącznik ON / OFF z możliwością zablokowania w razie konieczności w położeniu ON

zestaw zawiera:

- mikrofon

- kabel połączeniowy XLR - JACK 6.3 mm

Dane techniczne:

Przetwornik dynamiczny

Charakterystyka kardioidalna

Pasmo przenoszenia 50 - 15000 Hz

Czułość w polu swobodnym bez obciążenia przy 1 kHz -54,5 dBV/Pa

Impedancja nominalna 300 Ohm

Minimalna impedancja wejściowa (wzmacniacza) 1000 Ohm

Podłączenie XLR-3

Waga 298 g

Wymiary 51 x 162 mm

