

Link do produktu: <http://muzyczny.fant.swiebodzin.pl/zestaw-naglosnieniowy-fbt-x-lite-115a-mikser-allen-zedi10-p-3023.html>



Zestaw nagłośnieniowy FBT X-Lite 115A + mikser Allen ZEDI10

Cena	9 190,00 zł
Numer katalogowy	003964
Kod producenta	43544
Kod EAN	8034138435443
Producent	FBT
Model	X-Lite 115A
Kolor	czarny
Marka	FBT
Konstrukcja	dwudrożne
Średnica głośnika wysokotonowego	64 mm
Średnica głośnika niskotonowego	381 mm
EAN (GTIN)	8034138435443
Waga produktu	19.3 kg
Głębokość produktu	40 cm
Szerokość produktu	43.3 cm
Skuteczność	125 dB
Typ	kolumna
Wysokość produktu	70.7 cm
Impedancja znamionowa	22000 Ω
Moc znamionowa RMS	1000 W
Kod producenta	43544

Opis produktu

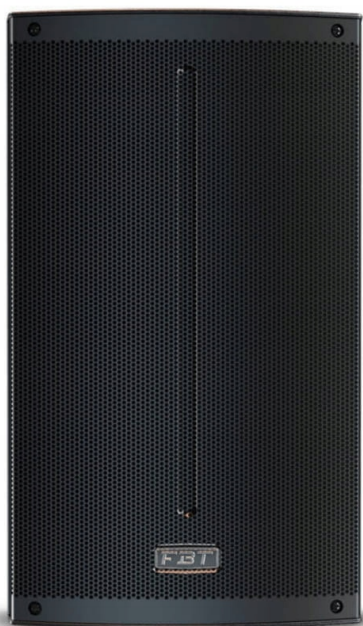
Kompletny zestaw nagłośnieniowy!

W zestawie:

- dwie aktywne kolumny głośnikowe FBT X-Lite 115A
- mikser Allen & Heath ZEDi10FX
- statywy głośnikowe Vonyx lub podobne z pokrowcem;
- kabel sygnałowy 2x XLR/XLR 6m
- kabel mikrofonowy XLR/XLR 3m
- mikrofon dynamiczny Prodipe TT1

Zestaw gotowy do działania z uwagi na to, że wszystkie komponenty dostosowane są do mocy i akcesoriów. W sprawach technicznych, doprecyzowania np. długości kabli, czy innych komponentów zapraszam do bezpośredniego kontaktu.

Teoretycznie na rynku panuje zasada „duża moc – duże pieniądze- jednak w tym przypadku to naprawdę zabrzmi!!!



Zestaw gotowy do działania z uwagi na to, że wszystkie komponenty dostosowane są do mocy i akcesoriów. W sprawach technicznych, negocjacjach,

doprecyzowania np. długości kabli, czy innych komponentów zapraszam do bezpośredniego kontaktu.

Allen & Heath (znany jako **AH** lub **A & H**) - firma produkująca konsolety mikerskie przeznaczone do zastosowań estradowych, konferencyjnych, teatralnych oraz do montażu w kościołach, czy też w stacjach radiowych, filmowych, studiach nagraniowych założona w 1969 roku w Penryn w Anglii. Oprócz produkcji profesjonalnych konsolet mikerskich firma specjalizuje się także w produkcji konsolet dla DJ'ów Xone.

Historia

W 1969 roku Andy Bereza, Ivor Taylor oraz Andrew Starling postanowili założyć własną firmę zajmującą się produkcją mikserów. Na początku lat 70. XX wieku w firmie Allen & Heath skonstruowano kwadrofoniczny mikser dla zespołu Pink Floyd, którego Alan Parsons używał podczas występów na żywo. Model ten występuje pod nazwą MOD 1 i można go zobaczyć w filmie Live at Pompeii.

Dzisiaj firma ma w swojej ofercie konsolety cyfrowe i miksery analogowe, powermiksery, systemy odsłuchu personalnego i miksery dla DJ-ów.





Allen&Heath ZEDi-10FX

ZEDi-10 to kompaktowe studio do mikszowania małych zespołów. Może być używany do nagrywania na scenie lub w studio. Wyposażony jest w konfigurowalne wejście/wyjście audio USB, co ułatwia przechwytywanie nagrań stereo.

Gitary mogą być podłączane bezpośrednio do miksera za pomocą specjalnie zaprojektowanych wejść o wysokiej impedancji, natomiast mikser posiada dwa wejścia stereo dla odtwarzaczy MP3/CD lub pianin cyfrowych.

Wyposażony w profesjonalne wyjścia stereo XLR oraz elastyczną sekcję monitoringu z wyjściami słuchawkowymi i głośnikowymi.

Parametry techniczne:

- 4 wejścia i 4 wyjścia USB Audio Interface (24-bit/96kHz)
- Dołączony program Cubase LE (wersja download)
- 4 wejścia mikrofonowo-liniowe z oddzielnymi gniazdami XLR i TRS
- 2 wejścia Stereo TRS
- 2 wejścia gitarowe z wbudowanym DI-boxem
- Filtr niskoszumowy
- 3-stopniowy equalizer
- Wbudowane efekty z funkcją Tap Tempo
- Aux out do podłączenia zewnętrznych monitorów lub słuchawek
- 60mm fadery
- Wyjścia na kolumny poprzez XLR
- 8Ledowy system monitorowania peak
- Posiada przełącznik zasilania phantom do mikrofonów pojemnościowych

Włoska firma **FBT** to producent najwyższej jakości produktów i akcesoriów z pełnej gamy zastosowań audio – od nagłośnień po instalacje ewakuacyjne i systemy tłumaczeń symultanicznych. **FBT** to wieloletnia tradycja w konstruowaniu wszelakich urządzeń audio, w 2013 roku firma obchodziła 50-lecie swojego istnienia. Szefowie oraz pracownicy firmy twierdzą, że muzyka

stała się częścią ich DNA. Wynika to z kulturalnych i muzycznych tradycji regionu Marches, a także z pasji pierwszych właścicieli firmy, którzy rozpoczęli w latach 60-tych, w niedużym warsztacie, produkcję głośników. Z czasem ta nieduża włoska manufaktura przeistoczyła się w potentata światowych rynków.

Obecnie **FBT** niezależnie od ogólnoświatowych trendów, zmierzających do produkowania byle czego jak najmniejszym kosztem, stawia na narodowy potencjał i przemysł. Przekłada się to przede wszystkim na jakość produktów, których najmniejsze podzespoły są produkowane we Włoszech i tam też składane w finalny produkt. Niebagatelne znaczenie ma w tym przypadku również oryginalny **Italian Design**, który przyciąga oko, a swoją funkcjonalnością cieszy użytkowników na całym świecie.

- Najnowsza seria kolumn aktywnych znanej włoskiej firmy FBT X-Lite to wielka moc 1200+300W .. REWELACYJNA CENA !!!

Specyfikacja:

- Konfiguracja: 2-drożna
- Wbudowany wzmacniacz: 1200/300W
- Pasmo przenoszenia: 58Hz-20kHz
- Głośnik niskotonowy: 15", 2.5" cewka
- Głośnik wysokotonowy: 1", 1.4" cewka
- Poziom ciśnienia akustycznego: 125/130(maks.)
- Pokrycie: 90°x60°
- Impedancja wejściowa: 22kOhm
- Przewód zasilający: 3m
- Wymiary: 433 x 706,5 x 400mm
- Waga: 19,3kg
- Wymiary transportowe: 500 x 770 x 470mm
- Waga transportowa: 22kg
- Cechy:
- Dwudrożny system bi-amp w konstrukcji bass-reflex
- Polipropylenowa obudowa
- 15" przetwornik niskotonowy z 2,5" cewką
- 1" przetwornik wysokotonowy z 1,4" cewką
- 1200W (LF) / 300W (HF) mocy
- Bluetooth 5.0
- 3-kanałowy mikser
- DSP z czterema presetami
- Kąt nachylenia 35 lub 45 stopni
- Uniwersalny zasilacz impulsowy 100-240V AC
- Punkty zawieszenia M10



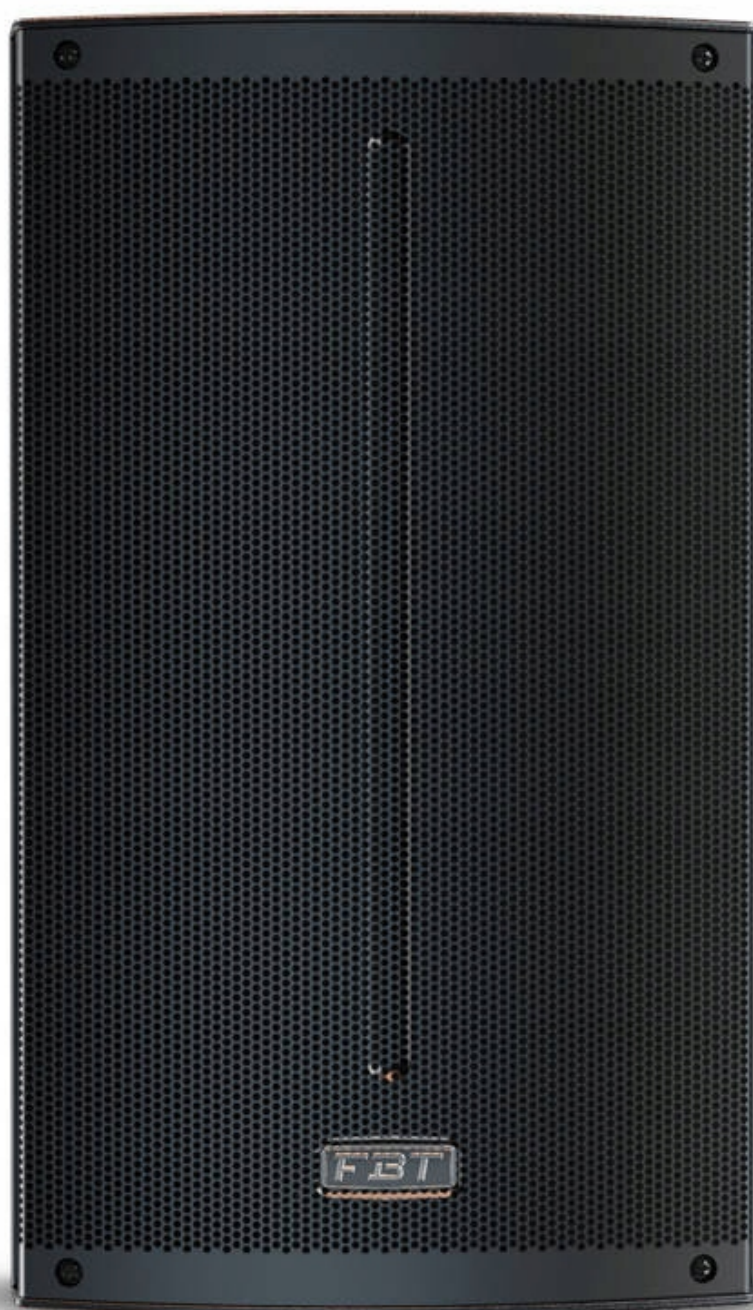


Zarówno pod względem wykonania jak i przetwarzania sygnału, Prodipe TT 1 kwalifikuje się do zastosowań zawodowych, charakteryzując się jednocześnie atrakcyjną ceną i konstrukcją oraz wyposażeniem wzbudzającym zaufanie użytkowników. A zatem ciekawy produkt za dobre pieniądze...

TT1 to bardzo dobrej jakości mikrofon do wokalu francuskiej firmy Prodipe. Niezawodny, bardzo dobra jakość dźwięku, klarowność, b.dobra dynamika, odporny na sprzężenia.

Specyfikacja:

- Typ: Dynamiczny
- Wymiary: $\varnothing$ 48 x 185 mm
- Kierunkowość: Kardoidalna
- Impedancja wyjściowa: $600\Omega \pm 30\%$
- Waga: 350g
- Czułość: $-49\text{dB} \pm 3\text{dB}$ ($0\text{dB} = 2.2\text{mV/Pa}$)
- Pasmo przenoszenia: 50Hz-15KHz
- Wyposażenie: Uchwyt i pokrowiec





Aktywny głośnik szerokopasmowy. Dwukierunkowy Wyposażony w: głośnik niskotonowy 15", 2.5" cewka, głośnik wysokotonowy 1", 1.4" cewka Moc: 1200 W klasa D (LF) i 300 W klasa D (HF). Kąt dyspersji (nominalny): 90° x 60° (wys. x pion., obrotowy). Zakres częstotliwości: 50 - 20000 Hz (-6 dB) Maksymalny poziom: 129 dB Procesor sygnałowy DSP z 4 ustawieniami wstępnymi. Bluetooth 5.0 do bezprzewodowego przesyłania muzyki i parowania dwóch głośników. Mikser 3-kanalowy. Złącza Kanał 1 i 2: 2x wejścia mikrofonowe/liniowe XLR, 2x wejścia jack 6,3 mm (zbalansowane), 1x męskie wyjście mikrofonowe/liniowe XLR Kanał 3: Bluetooth 5.0. Kąt nachylenia monitora 30° i 45.° Materiał obudowy: tworzywo sztuczne z wtryskiem gazu w celu wyeliminowania niepożądanego rezonansu. M10 Punkty olinowania .Kołnierz głośnikowy 35 mm Wymiary (szer. x wys. x gł.):433 x 706,5 x 400mm,Waga: 19,3kg