

Link do produktu: <http://muzyczny.fant.swiebodzin.pl/tc-electronic-tc-tc-vortex-flanger-p-802.html>



## TC Electronic TC TC Vortex Flanger

|                  |                  |
|------------------|------------------|
| Cena             | <b>575,00 zł</b> |
| Numer katalogowy | <b>392769</b>    |

### Opis produktu

**Nie będzie żadnym nadużyciem stwierdzenie, że Vortex Flanger to w tym momencie najbardziej funkcjonalny, kompaktowy i zachwycający brzmieniem efekt tego typu na rynku. Skonstruowany na świetnej jakości komponentach zapewnia najlepsze parametry i możliwość szerokiego spektrum ustawień, ponieważ od podstaw tworzony był z myślą o najbardziej wymagających gitarzystach.**

Nowy efekt podłogowy umożliwia zarówno uzyskanie klasycznego brzmienia będącego emulacją jego pierwotnej postaci ze wszystkimi smaczkami fazowymi charakterystycznymi dla sztuczek z taśmami [Through-Zero-Flanger] poprzez bardziej współczesne symulacje efektu aż do ekstremalnie rozstrojonego dźwięku.

Możemy również dokonywać wyboru pomiędzy efektem flanger z negatywnym feedbackiem [faza opóźnionego sygnału jest odwracana] jak i pozytywnym [faza opóźnionego sygnału nie jest zmieniana], podczas gdy inne opcje pozwalają nam przejść od klasycznych lampowych brzmień flangera po nieco subtelniejsze taśmowe. Kompletną kontrolę umożliwiają nam pokrętki na przednim panelu: Speed, określający czas opóźnienia efektu flanger i Depth wpływający na głębokości i intensywności efektu.

Kluczowym kontrolerem jest potencjometr Delay Time, dzięki któremu możemy uzyskać brzmienie przelatującego odrzutowca [obfitujące w wysokie częstotliwości] lub dźwięki bardziej subtelne 'lampowe'. Wreszcie pokrętko Feedback, odpowiadające za wielkość sprzężenia zwrotnego.

Nie mogło również zabraknąć zadziwiającej funkcji 'TonePrint' zapewniającej użytkownikom dostęp do brzmień, będących znakiem rozpoznawczym największych współczesnych gitarzystów. Tworząc własne presety - John Petrucci, Ron 'BumbleFoot' Thal, Orianthi, Steffen Schackinger, Joe Perry czy Doug Aldrich mieli dostęp do wszystkich parametrów oferowanych przez poszczególne efekty, a nie tylko tych które możemy regulować z panelu.

### UNIKALNE CECHY WYRÓŻNIAJĄCE STOMPBOX NA TLE KONKURENCJI:

- 'TonePrint' - gotowe ustawienia przygotowane przez znanych muzyków,
- Dwa rodzaje efektów typu flanger, od rytmów klasycznego rocka po startującego Boeinga 747,
- Stereofoniczne wejście i wyjście,
- TRUE BYPASS,
- Analogowy DRY-THROUGH,
- Cztery potencjometry zapewniające precyzyjną kontrolę nad brzmieniem,
- Możliwość zasilania baterią [9 V] lub za pośrednictwem zewnętrznego zasilacza,
- Niezwykle łatwy dostęp do baterii,
- Kompaktowe rozmiary,
- Najwyższej jakości komponenty użyte podczas procesu produkcji,
- Stworzony z myślą o podróżujących artystach!