

Link do produktu: <http://muzyczny.fant.swiebodzin.pl/ruchoma-glowa-light4me-mini-spot-60-prism-p-2586.html>

Ruchoma głowa Light4Me MINI SPOT 60 PRISM

Cena	749,00 zł
Numer katalogowy	00655
Kod producenta	LIGHT4ME MINI SPOT 60 PRISM głowa Led
Kod EAN	5907780148258
Producent	LIGHT4ME
Waga produktu z opakowaniem jednostkowym	3 kg
Kod producenta	LIGHT4ME MINI SPOT 60 PRISM głowa Led
Model	MINI SPOT 60 PRISM
Marka	Light4Me
EAN (GTIN)	5907780148258

Opis produktu

LIGHT4ME MINI SPOT 60 PRISM to niewielkich rozmiarów **ruchoma głowica LED**, która znakomicie sprawdza się na małych i średnich **scenach**, w klubach tanecznych i **dyskotekach**, a także podczas różnego rodzaju imprez prowadzonych przez mobilnych **DJ-ów**, **zespoły weselne** czy firmy eventowe. Ten kompaktowy **reflektor estradowy** wyposażony został w białą, 60-watową diodę LED tworzącą strumień świetlny na poziomie 2400 luksów z odległości 5 m! Tuż przed diodą zainstalowane zostały 4-ramienny **pryzmat**, tarcza siedmiu kolorów oraz statyczna tarcza gobo, na której mieści się 7 nowoczesnych wzorów modelujących wiązkę światła.

Urządzenie wyposażone zostało w bardzo szybkie i precyzyjne silniki krokowe zapewniające **głowie LED** szeroki zakres ruchów poziomych i pionowych. Dla uzyskania ruchu kontrastowego w momencie, gdy **reflektory** są ze sobą połączone, zastosowano w nich tryb odwracania ruchów pan i tilt. Daje to efekt lustra, a jednocześnie ułatwia programowanie pokazów świetlnych i sterowanie grupami urządzeń. Warto dodać, że **MINI SPOT 60 PRISM** może pracować w pozycji stojącej lub wiszącej. Montaż na kratownicy zapewnia dołączony do zestawu uchwyt typu Omega, do którego możemy dokręcić aliskaf lub hak (brak w zestawie) w celu zawieszenia tego **reflektora scenicznego**.





W tylnej części podstawy **głowicy LED** znajduje się gniazdo zasilania oraz wejście i wyjście do podłączenia przewodów przesyłających sterujące sygnały DMX. W części przedniej mieści się panel sterowania w postaci cyfrowego wyświetlacza LED oraz czterech przycisków (Menu, Up, Down, Enter). Za ich pomocą możemy wybrać jeden z czterech trybów pracy **reflektora**:

- auto, w którym **ruchoma głowa** działa w sposób automatyczny, wykorzystując do tego jeden z czterech wbudowanych programów pracy;
- sound, w którym urządzenie korzysta z bardzo czułego mikrofonu ukrytego w korpusie podstawy i synchronizuje swoje działanie z dźwiękami muzyki płynącymi z otoczenia;
- master/slave, gdy urządzenia łączone są szeregowo i działają w zestawach, a sposób pracy pierwszego reflektora w linii jest „kopiowany” przez pozostałe jednostki odbierające od niego sygnały DMX;
- DMX, kiedy do sterowania urządzeniem lub grupą jednostek wykorzystywane są zewnętrzne pulpity, konsole i systemy sterowania.

Szybka orientację związaną z aktualnie wybranym trybem pracy zapewniają cztery diody LED umiejscowione parami po obu stronach panelu sterowania. Dzięki nim nie musimy aktywować wyświetlacza LED, a obsługa **reflektora** staje się jeszcze łatwiejsza, niż w przypadku podobnych urządzeń tej klasy dostępnych obecnie na rynku. **LIGHT4ME MINI SPOT 60 PRISM** wysoko stawia poprzeczkę swoim konkurentom, dlatego zastanawiając się, **jaki reflektor sceniczny wybrać**, na pewno warto zwrócić uwagę na tę pozycję w ofercie **sklepu muzycznego Fant**.





Specyfikacja techniczna:

Źródła światła: 60W biała dioda LED

Strumień świetlny: 2400 lux@5m

Tryby pracy: auto, sound, master/slave, DMX512

Kanały DMX: 9/15

Pan, tilt: 540°, 230° (odwracany)

Precyzja ruchu: 16-bitowa

Silniki: krokowe z mikro krokami

Gniazda DMX: 3-pinowe wejście i wyjście

Koło kolorów: 1 koło z 7 kolorami + otwarty

Koło gobo: 1 statyczne z 7 gobo + otwarty

Efekty: 4 wbudowane pokazy świetlne

Stroboskop: 0,3-20Hz (pulsacyjny, losowy)

Napięcie zasilania: AC100-240V, 50/60Hz

Zużycie energii: 80W

Chłodzenie: wentylatorowe

Gniazdo zasilania: złącze IEC

Bezpiecznik: 3,15A

Wymiary urządzenia: 193 x 151 x 284 mm

Waga: 3 kg

Oryginalne opakowanie i wypełnienie.











