

Link do produktu: <http://muzyczny.fant.swiebodzin.pl/light4me-mini-spot-60-mkiii-glowa-ruchoma-led-p-2585.html>



LIGHT4ME MINI SPOT 60 MKIII głowa ruchoma LED

Cena	599,00 zł
Numer katalogowy	00654
Kod producenta	MINISPOT60
Kod EAN	5907780148241
Producent	LIGHT4ME
EAN (GTIN)	5907780148241
Kod producenta	MINISPOT60
Model	MINI SPOT 60 MKIII
Marka	Light4me

Opis produktu



LIGHT4ME MINI SPOT 60 MKIII to niewielkich rozmiarów **ruchoma głowica LED**, która znakomicie sprawdza się na małych i średnich **scenach**, w klubach tanecznych i **dyskotekach**, a także podczas różnego rodzaju **imprez** prowadzonych przez mobilnych **DJ-ów**, **zespoły weselne** czy firmy eventowe. Ten kompaktowy **reflektor estradowy** wyposażony został w białą, 60-watową diodę osiągającą temperaturę barwową w okolicach 8000 Kelvinów. Dzięki temu jej światło wydaje się być jeszcze mocniejsze! Tuż przed diodą zainstalowana została tarcza siedmiu kolorów oraz statyczna tarcza gobo, na której mieści się 7 nowoczesnych wzorów modelujących wiązkę światła.

MINI SPOT 60 wyposażony został w bardzo szybkie i precyzyjne silniki krokowe zapewniające **głowie** szeroki zakres ruchów poziomych i pionowych. Dla uzyskania ruchu kontrastowego w momencie, gdy **reflektory** są ze sobą połączone, zastosowano w nich tryb odwracania ruchów pan i tilt. Daje to efekt lustra, a jednocześnie ułatwia programowanie pokazów świetlnych i sterowanie grupami urządzeń. Warto dodać, że **MINI SPOT 60** może pracować w pozycji stojącej lub wiszącej. Montaż na kratownicy zapewnia dołączony do zestawu uchwyt typu omega, do którego możemy dokręcić aliskaf lub hak (brak w zestawie) w celu zawieszenia tego **reflektora scenicznego**.





W tylnej części podstawy **głowicy LED** znajduje się gniazdo zasilania oraz wejście i wyjście do podłączenia przewodów przesyłających sterujące sygnały DMX. W części przedniej mieści się panel sterowania w postaci cyfrowego wyświetlacza oraz czterech przycisków (Menu, Up, Down, Enter). Za ich pomocą możemy wybrać jeden z czterech trybów pracy **reflektora**:

- auto, w którym **ruchoma głowa** działa w sposób automatyczny, wykorzystując do tego jeden z czterech wbudowanych programów pracy;
- sound, w którym urządzenie korzysta z bardzo czułego mikrofonu ukrytego w korpusie podstawy i synchronizuje swoje działanie z dźwiękami muzyki płynącymi z otoczenia;
- master/slave, gdy urządzenia łączone są szeregowo i działają w zestawach, a sposób pracy pierwszego **reflektora** w linii jest „kopiowany” przez pozostałe jednostki odbierające od niego sygnały DMX;

-
- DMX, kiedy do sterowania urządzeniem lub grupą jednostek wykorzystywane są zewnętrzne pulpity, konsole i systemy sterowania.

Specyfikacja techniczna:

Źródła światła: 60W biała dioda LED

Temperatura barwowa: ~8000K

Tryby pracy: auto, sound, master/slave, DMX512

Kanały DMX: 9/11

Pan, tilt: 540°, 230° (odwracany)

Precyzja ruchu: 16-bitowa

Silniki: krokowe z mikro krokami

Gniazda DMX: 3-pinowe wejście i wyjście

Koło kolorów: 1 koło z 7 kolorami + otwarty

Koło gobo: 1 statyczne z 7 gobo + otwarty

Efekty: 4 wbudowane pokazy świetlne

Stroboskop: 0,3-20Hz (pulsacyjny, losowy)

Napięcie zasilania: AC100-240V, 50/60Hz

Zużycie energii: 90W

Chłodzenie: wentylatorowe

Gniazdo zasilania: złącze IEC

Bezpiecznik: 3,15A

Wymiary urządzenia: 193 x 151 x 284 mm

Waga: 3 kg



Szybłą orientację związaną z aktualnie wybranym trybem pracy zapewniają cztery diody LED umiejscowione parami po obu stronach panelu sterowania. Dzięki nim nie musimy aktywować wyświetlacza LED, a obsługa **reflektora** staje się jeszcze łatwiejsza, niż w przypadku podobnych urządzeń tej klasy dostępnych obecnie na rynku. **LIGHT4ME MINI SPOT 60 MKIII** wysoko stawia poprzeczkę swoim konkurentom, dlatego zastanawiając się, **jaki reflektor sceniczny wybrać**, na pewno warto zwrócić uwagę na tę pozycję w ofercie **sklepu muzycznego Fant**.







