

Link do produktu: <http://muzyczny.fant.swiebodzin.pl/kosz-antywibracyjny-shock-do-mikrofonow-48-54mm-p-1930.html>



KOSZ ANTYWIBRACYJNY SHOCK DO MIKROFONÓW 48-54MM

Cena	39,00 zł
Numer katalogowy	00071
Kod EAN	5907512654170
Producent	MOZOS
Kod producenta	shm2
Model	SHM2
Marka	MOZOS

Opis produktu

Profesjonalny kosz antywibracyjny do mikrofonu.

Kosz antywibracyjny do mikrofonu od MOZOS pomaga zapobiegać wstrząsom i wibracjom, które często przechodzą przez uchwyt. Wpływa to negatywnie na jakość nagrywanego dźwięku. Konstrukcja kosza wykonana jest całkowicie z metalu a cylinder wyłożony jest filcem, który chroni mikrofon przez zadrapaniami i zapewnia dodatkową eliminację wstrząsów. Kosz antywibracyjny ma gwint 5/8 " który zapewnia dużą kompatybilność z mikrofonami.





Sprawdź przekrój i dopasuj odpowiedni kosz antywibracyjny do mikrofonu!

Dzięki motylkowemu skręcaniu, szybko i bez trudności dopasujesz odpowiedni kąt ustawienia mikrofonu do twoich potrzeb. Najważniejszym czynnikiem do poprawnego montażu kosza antywibracyjnego z mikrofonem jest zgodność średnicy obu urządzeń. Przed zakupem prosimy zweryfikować kompatybilność. Mikrofon nie wchodzi w skład zestawu. Ma on jedynie zaprezentować przykładową instalację.







Eliminacja hałasu.

Mozos SHM1 zapobiega niepożądanym wibracjom, które mogą przechodzić przez statyw mikrofonowy i wpływać na działanie mikrofonu. Dzięki profesjonalnemu uchwytowi antywibracyjnemu poradzisz sobie z tym problemem w krótką chwilę. Niewielki koszt metalowej konstrukcji wpłynie natychmiastowo na poprawę jakości nagrywanego dźwięku w profesjonalnych zastosowaniach. Należy pamiętać jednocześnie o odpowiedniej izolacji od otoczenia by w pełni zaobserwować właściwe działanie produktu. Zachęcamy jednocześnie dokupienie statywu mikrofonowego oraz pop filtru w innej naszej ofercie. Filtr pop może zmniejszyć emisję wybuchowych spółgłosek, interferencję wiatrową, ochronę przed śliną. Zapewnia gładkie i perfekcyjne dźwięki. Idealny do studia radiowego, studia nagrań dźwiękowych.

Uchwyt typu zaciskowego – szybko i stabilnie.

Uchwyt zaciskowy w koszu antywibracyjnym pasuje do wielu dużych studyjnych mikrofonów pojemnościowych. Utrzymuje

stabilne i pewne trzymanie urządzenia. Metalowy adapter do statywu zapewnia trwałe i bezpieczne połączenie pomiędzy mocowaniem amortyzatora i statywem mikrofonowym.