
Dane aktualne na dzień: 07-05-2024 14:34

Link do produktu: <http://muzyczny.fant.swiebodzin.pl/dna-hlc-6-analogowy-mikser-audio-6-kanalow-usb-bt-p-1918.html>



DNA HLC 6 analogowy mikser audio 6 kanałów usb Bt

Cena	799,00 zł
Numer katalogowy	00082
Kod EAN	5907780143529
Producent	DNA

Opis produktu



DNA HLC 6 – 6-kanalowy, analogowy mikser audio z portem USB, odtwarzaczem MP3 i obsługą technologii Bluetooth, wyposażony w 3-pasmową korekcję dźwięku, graficzny equalizer, cyfrowy procesor efektów oraz zasilanie Phantom +48V..

DNA HLC 6 to profesjonalny, analogowy mikser audio, wyposażony w sześć kanałów wejściowych, wysokiej klasy przedwzmacniacze, port USB z funkcją MP3 oraz standard bezprzewodowej komunikacji Bluetooth. Sprzęt doskonale sprawdza się jako mikser sceniczny podczas niewielkich koncertów i występów estradowych, na salach prób, a także w domowym studio nagrań.

Każdy z sześciu torów konsoli audio posiada niezbalansowane wejście LINE IN/MIC przeznaczone do wprowadzenia sygnału o wysokiej impedancji. Może to być mikrofon, ale także gramofon, konsola DJ lub np. instrument klawiszowy. Na poziomie pojedynczego toru możemy kontrolować takie parametry, jak poziom podbicia sygnału dźwiękowego, zakres częstotliwości tonów wysokich, średnich i niskich, dodawać efekty, wyizolować lub wyciszyć pojedynczy tor, a także panoramować dźwięk między lewym i prawym kanałem szyny głównej. Dzięki wygodnym tłumikom suwakowym w łatwy sposób ustawimy interesujący nas poziom głośności, a ewentualne przypadki przesterowania zostaną szybko zasygnalizowane przez czerwoną diodę LED.

Sekcja główna miksera dźwięku umożliwia podłączenie do konsoli zewnętrznego rekordera lub odtwarzacza, wprowadzenie

sygnału powrotnego z zewnętrznych urządzeń, a także sterowanie wbudowanym, cyfrowym procesorem szesnastu efektów. 7-pasmowy korektor graficzny pozwala na wysterowanie interesującej nas barwy miks, którą możemy precyzyjnie monitorować używając słuchawek.

HLC 6 to doskonały mikser muzyczny dla zespołu, wokalisty, osób zajmujących się podcastami oraz mobilnych DJ-ów. Pozwala odtwarzać pliki MP3, posiada 24 wbudowane efekty, m.in. Hall, Room, Reverb i Delay, a także zasilanie Phantom. Jednocześnie to łatwy w użyciu, a przy tym stosunkowo tani mikser analogowy, dostępny w najlepszej cenie od sklepu muzycznego Fant.

Wbudowane efekty DSP: reverb hall 1, reverb hall 2, reverb room 1, reverb room 2, reverb stage 1, reverb stage 2, reverb plate, drum ambience, early reflect, gate reverb, single delay, delay, vocal echo, karaoke echo, phaser, flanger, chorus 1, chorus 2, ping-pong delay, tremolo, auto wah, radio voice, distortion, pitch change.

Specyfikacja techniczna:

Zasilanie: AC 220-240V, 50/60Hz

Pobór mocy: 30W

Ilość kanałów: 6 mono

Korektor kanału

Tony wysokie: $\pm 15\text{dB}$ przy 12kHz

Tony średnie: $\pm 15\text{dB}$ przy 2,5kHz

Tony niskie: $\pm 15\text{dB}$ przy 80kHz

Poziom pracy:

Wejście mikrofonu: 30dBu

Wejście liniowe: 21dBu

Inne wejścia: 22dBu

Oporność:

Wejście mikrofonu: $>1\text{k}\Omega$

Wejście liniowe: $>10\text{k}\Omega$

Główne wyjście: $>100\Omega$

Wyjście:

Główne wyjście: +4dBu

Inne wyjścia: +4dBu

Maks. na wyjściu: 20dBu

Pasmo przenoszenia:

Wyjście mikrofonu do głównego: +0, -1dB, <20Hz do 40kHz

Wyjście mikrofonu do głównego: +0, -3dB, <20Hz do 60kHz

Dodatkowe funkcje:

Procesor DSP: wbudowane 24-bitowe cyfrowe efekty

Zasilanie: Phantom +48V

Odtwarzacz MP3: z USB i Bluetooth

Wymiary i waga:

Wymiary: 343 x 333 x 110 mm

Waga: 3,45 kg







