

Link do produktu: <http://muzyczny.fant.swiebodzin.pl/behringer-ba-19a-mikrofon-poj-powierzchniowy-doinstrumentow-i-glosu-p-2997.html>



Behringer BA 19A mikrofon poj. powierzchniowy doinstrumentów i głosu

Cena	389,00 zł
Numer katalogowy	007
Kod producenta	BA 19A
Kod EAN	4033653055727
Producent	BEHRINGER
Kod producenta	BA 19A
Model	BA 19A
Marka	Behringer
Rodzaj	pojemnościowy
EAN (GTIN)	4033653055727
Zastosowanie	wokalowy

Opis produktu

Behringer - niemiecka firma produkująca sprzęt muzyczny, działająca od 1989 roku. W 2007 roku wyróżniona jako jeden z 14 największych producentów na świecie.

Uli Behringer w wieku 16 lat interesując się muzyką i technologią skonstruował syntezator (UB-1). Podczas studiów rozpoczął prace nad własnymi produktami. Początkowo produkował procesory audio, systemy redukcji szumów, kompresory, a wkrótce linia produkcyjna produkowała wzmacniacze gitarowe, wzmacniacze i głośniki PA, mikrofony, cyfrowe pianina, gitary, miksery, efekty gitarowe oraz sprzęt oświetleniowy.

Główne cechy:

- Pasmo przenoszenia idealnie zoptymalizowane pod kątem nagłaśniania stopy perkusyjnej, fortepianu i innych instrumentów generujących dużo niskich częstotliwości
- Posiada zintegrowany przedwzmacniacz, zapewniający wyjątkową integralność sygnału
- Charakterystyka półkardioidalna minimalizująca szumy i dźwięki tła
- Przełączalny filtr konturowy
- Bardzo wysoki poziom wyjściowy ułatwia stosowanie w każdych warunkach
- Nie wymaga zewnętrznego montażu
- W komplecie odporny na uszkodzenia pokrowiec
- Solidna, niezawodna, metalowa konstrukcja
- Zaprojektowany i opracowany w Niemczech

Z opinii użytkowników wynika, że doskonale nadaje się do nagłaśniania i nagrywania szczególnie instrumentów akustycznych i np. głosu. Nie montujemy go nigdzie ze względu na wagę, kładziemy przed sobą i działamy, a on w precyzyjny sposób przetwarza dźwięk czysty i naturalny. Można również położyć go na fortepianie czy pianinie. Mając go przed sobą nie musimy się schylać i kombinować, możemy w tym czasie grać np. na gitarze i śpiewać a on wszystko nam nagra i nagłośni tak jak studyjny mikrofon. Bardzo dobry dla lektorów, nie zasłania twarzy i przedmiotów bo kładziemy go płasko na np. stole. Ostatnio tego typu mikrofony stosowane są często w kościołach przy ołtarzu.

Proszę nie sugerować się innymi błędnymi opisami tego typu że jest to mikrofon dynamiczny. Nie! To jest

mikrofon pojemnościowy i potrzebuje dodatkowego zasilania Phantom w mikserze lub zewnętrznego.





